

## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Salcuni Francesco Paolo**  
Indirizzo(i) 1, via San Luca, 06049, Spoleto (PG), Italy  
Telefono(i) Mobile +39 349 45 97 927  
Fax  
E-mail f.salcuni@legambiente.it  
Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 10.06.1968  
Sesso M

### SUNTO DELLE ESPERIENZE PROFESSIONALI

Laureato in Filosofia, dopo la maturità classica, specializzato in etiche applicate e formazione ed educazione per la sostenibilità, è docente di ruolo della scuola Italiana (dal 2007), Attualmente in utilizzazione presso la direzione nazionale di Legambiente Scuola e Formazione (dal 2016) per organizzazione eventi culturali, campagne educative su educazione ambientale e beni culturali, piano nazionale della formazione.

Ideatore, organizzatore e direttore di cinque festival che si svolgono nella città UNESCO di Monte Sant'Angelo e in altre località del Gargano: FestambienteSud (16 edizioni dal 2005), Teatro Civile Festival (11 edizioni dal 2007), FestambienteSud Winter (5 edizioni dal 2012), Festambiente Filosofia (3 edizioni dal 2015), FestambienteSud della Francigena (1 edizione dal 2017).

Coordinatore del comitato scientifico di Legambiente Scuola e Formazione e membro dell'assemblea nazionale dei delegati di Legambiente onlus, è anche Direttore, dal 2018, di Green Cave di FestambienteSud, centro culturale di Legambiente sito in via Garibaldi 27 a Monte Sant'Angelo.

Nel passato è stato membro del comitato scientifico del progetto Rete dei Siti UNESCO del Sud Italia, Direttore, Responsabile di Campagne di comunicazione ambientale e responsabile turismo educativo presso il LEA – Laboratorio di educazione ambientale di Foggia, Presidente del Consorzio Five Festival Sud System con ideazione e gestione di campagne di comunicazione e progetti di rete tra festival, Funzionario della direzione nazionale di Legambiente con mansioni legate a campagne educative e di comunicazione per l'ambiente, formazione e turismo educativo, componente della segreteria tecnica Conferenza Nazionale dell'Educazione Ambientale di Genova (2000).

### CV IN DETTAGLIO

|  |  |
|--|--|
| <b>Esperienza professionale<br/>in corso</b> | <b>Docente di ruolo nella scuola pubblica Italiana. Materie di Insegnamento: Filosofia e scienze umane</b> |
| Date   | Dal 2007   |
| <b>Esperienza professionale<br/>in corso</b> | <b>Direzione nazionale di Legambiente onlus</b>  |
| Date   | Dal 1999 al 2009   |

|  |  |
|--|--|
| Lavoro o posizione ricoperti             | Responsabile formazione degli adulti<br>Membro del direttivo nazionale di Legambiente<br>Membro della Segreteria nazionale di Legambiente scuola e formazione (associazione professionale)<br>Membro della segreteria regionale di Legambiente Puglia  |
| Principali attività e responsabilità     | - progetti nazionali ed europei di lifelong learning<br>- formazione di formatori ed educatori<br>- formazione in servizio dei docenti<br>- ricerche educative<br>- coordinamento delle reti territoriali per l'educazione ambientale e per l'educazione degli adulti.<br>In particolare esperienze di <b>coordinatore</b> di progetti europei:<br>– 100774-CP-1-2002-1-IT-COMENIUS-C3 "TEPEE - Towards a European Portfolio for Environmental Education"<br>– 1-IT-321-2004-R6 YOUTH programme Action 1 YOUTH FOR EUROPE Youth Exchange "I GIOVANI E I PICCOLI COMUNI (Small municipalities to build european youth citizenship)"<br>Dal 2004 al 2010 membro del comitato di sorveglianza del PON scuola, autorità di gestione il Ministero della Pubblica Istruzione, in rappresentanza del Forum nazionale del terzo Settore. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro    | Stefano Ciafani, Presidente nazionale di Legambiente, via Salaria 403, 00199 Roma  |
| Tipo di attività o settore               | Legambiente è la più importante associazione ambientalista italiana con 115.000 soci e più di mille gruppi locali, che comprende in sé anche una rete di centri risorse educative per giovani e per adulti.  |
| <b>Esperienza professionale in corso</b> | <b>FestambienteSud, la festa nazionale di Legambiente per il Sud Italia</b>  |
| Date                                     | 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020   |
| Lavoro o posizione ricoperti             | Ideatore, Responsabile e Direttore artistico/organizzativo   |
| Principali attività e responsabilità     | Progettazione e general management<br>Supervisione e direzione culturale del Festival<br>Supervisione della comunicazione  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro    | Il sottoscritto attualmente è Presidente di Legambiente "FestambienteSud" di Monte Sant'Angelo, con sede presso Green Cave, via Garibaldi 27, 71037, Monte Sant'Angelo   |
| Tipo di attività o settore               | FestambienteSud è un festival di teatro, musica, dibattiti, mostra mercato, eno-gastronomia, libri, laboratori culturali e artigianali. Il festival rappresenta un punto di riferimento culturale per l'intero Mezzogiorno d'Italia e si svolge a Monte Sant'Angelo (FG) nel Parco nazionale del Gargano. (16 le edizioni realizzate con oltre 500.000 presenze)   |
| <b>Esperienza professionale in corso</b> | <b>Teatro Civile Festival</b>  |
| Date                                     | 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2016, 2018, 2019   |
| Lavoro o posizione ricoperti             | Ideatore, Responsabile e Direttore generale  |
| Principali attività e responsabilità     | Progettazione e general management<br>Supervisione e indirizzo del Festival<br>Supervisione della comunicazione  |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro    | Il sottoscritto attualmente è Presidente di Legambiente "FestambienteSud di Monte Sant'Angelo, con sede presso Green Cave, via Garibaldi 27, 71037, Monte Sant'Angelo  |
| Tipo di attività o settore               | Il Teatro Civile Festival nasce allo scopo di creare un punto d'incontro per autori, attori, compagnie, critici e pubblico interessati all'impegno sociale del teatro. Il festival allestisce uno spazio teatro sostenibile con la sperimentazione di sistemi di illuminazione teatrale a basso consumo e a basso impatto ambientale. Il Teatro Civile Festival ha ospitato numerose compagnie teatrali, allestito produzioni e co-produzioni, ospitato anteprime e debutti.   |

**Esperienza professionale passata****LEA – Laboratorio Territoriale per l'Educazione Ambientale della Provincia di Foggia**

Date Dal1994 al 1999

Lavoro o posizione ricoperti Direttore (1998-99)  
Responsabile Progetti e Turismo Educativo (1994-98)

Principali attività e responsabilità Progetti locali, nazionali ed europei di Lifelong learning (con particolare riguardo a formazione di educatori e formatori, formazione in servizio per docenti e capi di istituto), ricerca educativa, progettazione e management di turismo educativo

Nome e indirizzo del datore di lavoro All'epoca il LEA di Foggia era gestito, in convenzione con la Provincia di Foggia (ente titolare), dal locale circolo Legambiente di Foggia, poi diventato AFORIS (Agenzia di Formazione e Ricerca per lo Sviluppo Sostenibile) di cui sono stato primo Presidente. Attualmente il LEA è gestito direttamente dalla Provincia di Foggia

Tipo di attività o settore I LEA sono strutture territoriali di servizio educativo per l'educazione ambientale che in Italia sono in rete tra loro grazie ad un coordinamento istituzionale che attualmente fa capo alle regioni, mentre fino alla fine degli anni '90 tale coordinamento era esercitato direttamente dal Ministero dell'Ambiente.

**Esperienza professionale passata****Presidente del Consorzio Five Festival Sud System (5FSS)**

Finalizzato alla promozione della qualità culturale del territorio per il tramite di attività ed eventi artistici, culturali ed educativi

Date Dal 2009 al 2014

**Studi**Date **1993**

Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Filosofia

Principali tematiche/competenza professionali possedute Laureato con una tesi in filosofia medievale. Corso di perfezionamento in Etica Applicata. Abilitato all'insegnamento di "Filosofia e Storia" e di "Filosofia e Scienze Sociali" nei licei. Specializzato in "Formazione Ambientale" con corso di specializzazione professionale organizzato dall'Enaip Puglia (1994), attualmente possiedo competenze di:  
Progettazione e management della formazione  
Gestione di processi formativi  
Animazione e management culturale

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli Studi di Bari

Livello nella classificazione nazionale o internazionale Laurea

**Capacità e competenze personali**Madrelingua **Italiano**Altra(e) lingua(e) **Inglese**

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Lingua****Lingua**

| Comprensione |         | Parlato           |                  | Scritto    |  |
|--------------|---------|-------------------|------------------|------------|--|
| Ascolto      | Lettura | Interazione orale | Produzione orale |            |  |
| elementare   | buono   | buono             | buono            | elementare |  |
|              |         |                   |                  |            |  |

Capacità e competenze sociali Possiedo capacità relazionali in contesti professionali, politici ed istituzionali, grazie alla notevole esperienza in gestione dei gruppi sia nel contesto della formazione sia in contesti di lavoro e in organizzazioni con forte proiezione nel sociale.

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Capacità e competenze organizzative | Possiedo capacità organizzative, con discreta attitudine al coordinamento di risorse umane.  |
| Capacità e competenze tecniche      | Possiedo competenze tecniche nel campo di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- progettazione e management dei progetti</li> <li>- management culturale e ideazione eventi</li> <li>- organizzazione di campagne educative e comunicative</li> </ul>   |
| Capacità e competenze informatiche  | Competenze soddisfacenti per l'utilizzo delle applicazioni di Microsoft Office e Suite Adobe, Explorer ed equivalenti in open source, social media quali Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, Youtube, software di comunicazione e formazione a distanza quali Skype, BeLive, GoToMeeting, Zoom, Moodle ed equivalenti. |
| Capacità e competenze artistiche    | Percussionista e chitarrista a livello amatoriale  |
| Altre capacità e competenze         |  |
| Patente                             | Patente di guida di tipo B   |
| <b>Ulteriori informazioni</b>       | Autore di numerose pubblicazioni   |

“Consapevole delle sanzioni penali previste dall’art. 76 e delle conseguenze previste dall’art 75 del DPR n. 445/2000 in ordine alla responsabilità penale in caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità”.

Novembre 2020

Firma

